

3.3 Prüfungsordnung Wado-Ryu



Vorwort:

Das Kyu-Prüfungsprogramm ist als Rahmenprüfungsprogramm entwickelt worden, die genaue Gestaltung ist den einzelnen Bundesländern überlassen, um möglichst große Freiräume zu gewährleisten. Als Orientierung können die Kyu-Programme aus Bayern, Berlin und Niedersachsen dienen, die auf www.wado-karate.de abgerufen werden können. Damit wurde dem Rechnung getragen, dass zuerst das Dan-Prüfungsprogramm entwickelt wurde und in den jeweiligen Bundesländern sich bereits unterschiedliche Vorbereitungsweisen auf das neue Danprüfungsprogramm entwickelt hatten, bevor das neue Kyu-Prüfungsprogramm aufgestellt wurde.

Das Dan-Prüfungsprogramm (1 - 5), das inhaltlich nicht verändert wurde, aber durch Verzicht auf Fußnoten verständlicher formuliert wurde, versteht sich auch als eine Art Rahmenprogramm: die jeweiligen Prüfungskommissionen können innerhalb des Prüfungsprogramms bestimmte Schwerpunkte setzen und dies schriftlich an die Prüflinge weiterreichen.

Das Danprüfungsprogramm 6 - 8 wurde nicht verändert.

Beide Prüfungsprogramme wurden von der Bundesprüfungskommission der Stilrichtung Wado-Ryu entwickelt und auf der Sitzung am 10. Mai 2008 für die Wado-Ryu-Bundesversammlung vorgeschlagen. Die Wado-Ryu-Bundesversammlung ist am 20. September 2008 den Vorschlägen der Bundesprüfungskommission gefolgt und hat die Prüfungsprogramme verabschiedet. Sie gelten ab dem 1.1.2009

Generell können Prüfungsinhalte aus den vorhergegangenen Prüfungen in Stichproben verlangt werden.

Als Qualitätsstufen gelten:

1. Dan: exakte Grundform in allen Bereichen
2. Dan: gefestigte Grundform
3. Dan: Feinform
4. Dan: hohes Niveau, technische Exaktheit, auch im Umgang mit Waffen
- ab 5. Dan: überragendes Niveau (natürliche Form)

Kyu-Rahmen-Prüfungsprogramm der Stilrichtung Wado-Ryu im DKV e. V.

9. Kyu

Kihon:

- Tsuki
- Uke
- Keri

8. Kyu

Kihon:

- Tsuki
- Uke
- Keri

Kata:

Kihon Kata

Kombinationen:

Renzoku Waza

Kumite:

Ipponkumite

7. Kyu

Kihon:

- Tsuki
- Uke
- Keri

Kata:

Pinan Nidan

Kombinationen:

Renzoku Waza

Kumite:

Ipponkumite
Ohyokumite
Kata Bunkai
Selbstverteidigung

6. Kyu

Kihon:

- Tsuki
- Uke
- Keri
- Uchi

5. Kyu

Kihon:

- Tsuki
- Uke
- Keri
- Uchi

Kata:

Pinan Sandan

Kombinationen:

Renzoku Waza

Kumite:

Ipponkumite
Ohyokumite

Jiyukumite

Kata Bunkai

Selbstverteidigung

4. Kyu

Kihon:

- Tsuki
- Uke
- Keri
- Uchi

Kata:

Pinan Yondan

Kombinationen:

Renzoku Waza

Kumite:

Ipponkumite
Ohyokumite

Kihonkumite

Jiyukumite

Kata Bunkai

Selbstverteidigung

Jiyukumite

Kata Bunkai

Selbstverteidigung

Kyu-Rahmenprüfungsprogramm der Stilrichtung Wado-Ryu im DKV e. V.

3. Kyu

Kihon:

- Tsuki
- Uke
- Keri
- Uchi

Kata:

Pinan Godan

Kombinationen:

Renzoku Waza

Kumite:

Ipponkumite
Kihonkumite
Jiyukumite
Kata Bunkai
Selbstverteidigung

2. Kyu

Kihon:

- Tsuki
- Uke
- Keri
- Uchi

Kata:

Kushanku

Kombinationen:

Renzoku Waza

Kumite:

Ipponkumite
Kihonkumite
Jiyukumite
Kata Bunkai
Selbstverteidigung

1. Kyu

Kihon:

- Tsuki
- Uke
- Keri
- Uchi

Kata:

Naihanchi

Kombinationen:

Renzoku Waza

Kumite:

Ipponkumite
Kihonkumite
Jiyukumite
Kata Bunkai
Selbstverteidigung

1. Dan

Pflichtprogramm

Kihon:

Tsuki Waza

- Kette Junzuki Nidozuki
- Kette Gyakuzuki Nidozuki
- Kette Junzuki No Tsukomi Nidozuki
- Kette Gyakuzuki No Tsukomi Nidozuki
- Tobikomizuki
- Nagashizuki

Keri Waza

- Maegeri
- Mawashigeri
- Sokuto Fumikomi
- Sokuto
- Yokogeri
- Hiza geri Mae Yoko
- Ushirogeri
- Nidangeri
- Tobi Sokuto (Kesa Geri)
- Ushiromawashigeri

Kata:

- Kushanku
- Naihanshi

Kumite:

- Kihon Kumite 1-5
- Jiyu Kumite

Zusatzprogramm

Teil A

- 2 Renzoku Waza
- 2 Uchi Waza

Teil B (es werden aus einem vom Prüfling gewählten Bereich zwei Übungen gezeigt)

- Selbstverteidigung
- Kata Kaisetsu (Bunkai)
- Ohyo Kumite 1-5
- Wettkampfkumite

2. Dan

Pflichtprogramm

Kihon:

Tsuki Waza

- Kette Junzuki Nidozuki
- Kette Gyakuzuki Nidozuki
- Kette Junzuki No Tsukomi Nidozuki
- Kette Gyakuzuki No Tsukomi Nidozuki
- Tobikomizuki
- Nagashizuki

Keri Waza

- Maegeri
- Mawashigeri
- Sokuto Fumikomi
- Sokuto
- Yokogeri
- Hiza geri Mae Yoko
- Ushirogeri
- Nidangeri
- Tobi Sokuto (Kesa Geri)
- Ushiromawashigeri

Kata:

- Seishan
- Shinto

Kumite:

- Kihon Kumite 6-7 (zusätzlich drei Stichproben nach Wahl der Prüfer aus den Übungen 1-5)
- Jiyu Kumite

Zusatzprogramm

Teil A

- 2 Renzoku Waza
- 2 Uchi Waza (nach Wahl der Prüfer)

Teil B (es werden aus einem vom Prüfling gewählten Bereich zwei Übungen gezeigt)

- Selbstverteidigung
- Kata Kaisetsu (Bunkai)
- Ohyo Kumite 1-7
- Wettkampfkumite

3. Dan

Pflichtprogramm

Kihon:

Tsuki Waza

- Kette Junzuki Nidozuki
- Kette Gyakuzuki Nidozuki
- Kette Junzuki No Tsukomi Nidozuki
- Kette Gyakuzuki No Tsukomi Nidozuki
- Tobikomizuki
- Nagashizuki

Keri Waza

- Maegeri
- Mawashigeri
- Sokuto Fumikomi
- Sokuto
- Yokogeri
- Hiza geri Mae Yoko
- Ushirogeri
- Nidangeri
- Tobi Sokuto (Kesa Geri)
- Ushiromawashigeri

Kata:

- Bassai
- Wanshu

Kumite:

- Kihon Kumite 8 (zusätzlich drei Stichproben nach Wahl der Prüfer aus den Übungen 1-7)
- 3 Tantotori
- 1 Idori
- Jiyu Kumite

Zusatzprogramm

Teil A

- 2 Renzoku Waza
- 2 Uchi Waza

Teil B (es werden aus einem vom Prüfling gewählten Bereich zwei Übungen gezeigt)

- Selbstverteidigung
- Kata Kaisetsu (Bunkai)
- Ohyo Kumite 1-8
- Wettkampfkumite

4. Dan

Pflichtprogramm

Kihon:

Tsuki Waza

- Kette Junzuki Nidozuki
- Kette Gyakuzuki Nidozuki
- Kette Junzuki No Tsukomi Nidozuki
- Kette Gyakuzuki No Tsukomi Nidozuki
- Tobikomizuki
- Nagashizuki

Keri Waza

- Maegeri
- Mawashigeri
- Sokuto Fumikomi
- Sokuto
- Yokogeri
- Hiza geri Mae Yoko
- Ushirogeri
- Nidangeri
- Tobi Sokuto (Kesa Geri)
- Ushiromawashigeri

Kata

- Rohai
- Niseishi

Kumite

- Kihon Kumite 9-10 (zusätzlich drei Stichproben nach Wahl der Prüfer aus den Übungen 1-8)
- 2 Tantotori
- 2 Idori
- Jiyu Kumite

Zusatzprogramm

Teil A

- 2 Renzoku Waza
- 2 Uchi Waza (nach Wahl der Prüfer)

Teil B (es werden aus einem vom Prüfling gewählten Bereich zwei Übungen gezeigt)

Selbstverteidigung

- Kata Kaisetsu (Bunkai)
- Ohyo Kumite 1-10
- Wettkampfkumite

Alternativ zu den bisherigen fakultativen Übungen kann ein theoretischer Teil absolviert werden.

Dieser Teil kann folgende Aufgabenstellungen umfassen: eine Lehrprobe (praktischer Teil 15 Minuten; schriftliche Ausarbeitung) oder einen Vortrag (10 max. 15 Minuten). Die schriftliche Ausarbeitung muss abgegeben werden. Die Themen müssen einen Bezug zu Wado-Techniken haben.

5. Dan

Pflichtprogramm

Kihon:

Tsuki Waza

- Kette Junzuki Nidozuki
- Kette Gyakuzuki Nidozuki
- Kette Junzuki No Tsukomi Nidozuki
- Kette Gyakuzuki No Tsukomi Nidozuki
- Tobikomizuki
- Nagashizuki

Keri Waza

- Maegeri
- Mawashigeri
- Sokuto Fumikomi
- Sokuto
- Yokogeri
- Hiza geri Mae Yoko
- Ushirogeri
- Nidangeri
- Tobi Sokuto (Kesa Geri)
- Ushiromawashigeri

Kata

- Jion
- Jitte

Kumite

- Kihon Kumite (mindestens drei Stichproben nach Wahl der Prüfer aus den Übungen 1-10)
- 2 Tantotori
- 2 Idori
- Jiyu Kumite

Zusatzprogramm

Teil A

- 2 Renzoku Waza
- 2 Uchi Waza (nach Wahl der Prüfer)

Teil B (es werden aus einem vom Prüfling gewählten Bereich zwei Übungen gezeigt)

- Selbstverteidigung
- Kata Kaisetsu (Bunkai)
- Ohyo Kumite 1-10
- Wettkampfkumite

Alternativ zu den bisherigen fakultativen Übungen kann ein theoretischer Teil absolviert werden.

Dieser Teil kann folgende Aufgabenstellungen umfassen: eine Lehrprobe (praktischer Teil 15 Minuten; schriftliche Ausarbeitung) oder einen Vortrag (10 max. 15 Minuten). Die schriftliche Ausarbeitung muss abgegeben werden. Die Themen müssen einen Bezug zu Wado-Techniken haben.

6. Dan:

6 Kihontechniken nach Wahl der Prüfer

2 Kata (1 Shitai nach Wahl der Prüfer, 1 Tokui)

4 Kihonkumite nach Wahl der Prüfer

2 Idori nach Wahl des Prüflings

Karatedemonstration (unter diesen Begriff fällt auch Tantodori)

7. Dan:

Der Prüfling stellt sich sein Prüfungsprogramm aus folgenden Komponenten zusammen: Kata, Kihon, Kihonkumite, Tantodori, Idori, freie Karatedemonstration

8. Dan:

Der Prüfling stellt sich sein Prüfungsprogramm aus folgenden Komponenten zusammen: Kata, Kihon, Kihonkumite, Tantodori, Idori, Tachidori, freie Karatedemonstration